

Parallèlement à sa trajectoire dans le chant lyrique il participe à plusieurs festivals de jazz en France et à l'étranger, comme pianiste au groupe de salsa nancéen «Tierra brava».



et en tant qu'auteur compositeur et interprète à plusieurs manifestations artistiques liées au chant (comme, ci-dessous, lors du premier festival de la chanson de Metz).



Il est sollicité par ailleurs pour des compositions musicales de créations chorégraphiques sur Paris («*Intitle*» pièce jouée au théâtre des amandiers, chorégraphie de Thierry Massin) et à Nice («*La leçon du Maître*» compagnie off Jazz sous la direction de Gianin Loringhett).